

# De la plateforme paysage de Wallonie à l'action locale et communale en faveur des paysages



**Mireille DECONINCK**

Dr. Sc. Géographiques

Attachée qualifiée

[mireille.deconinck@spw.wallonie.be](mailto:mireille.deconinck@spw.wallonie.be)



**Corentin FONTAINE**

PhD

Chargé de Mission *Paysages*

[corentin.fontaine@tiges-chavees.be](mailto:corentin.fontaine@tiges-chavees.be)



**Julien DELFOSSE**

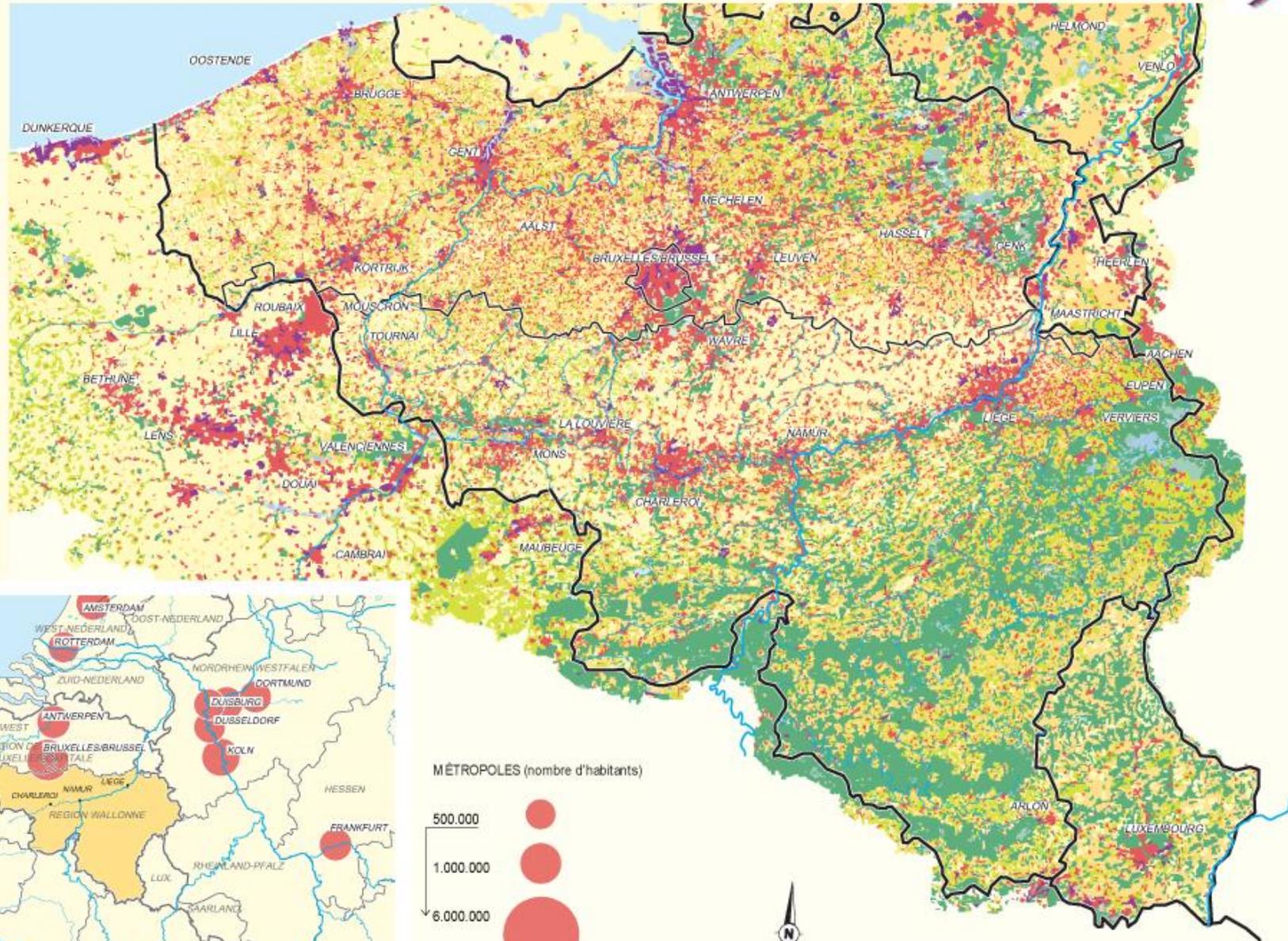
Échevin de la Ruralité, de la participation,  
de l'économie, de la communication  
et de l'alimentation durable

[julien.delfosse@assesse.be](mailto:julien.delfosse@assesse.be)

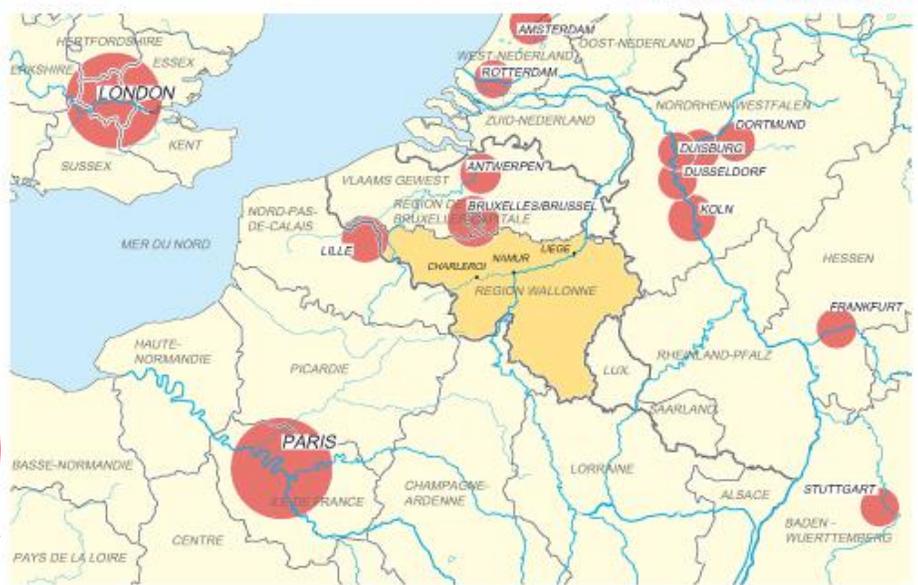
# 1. WALLONIE ET RÉGIONS LIMITOPHES : OCCUPATION DU SOL



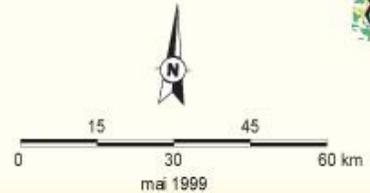
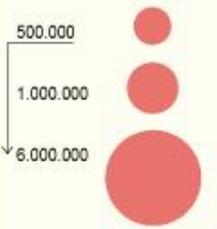
- OCCUPATION DU SOL
- Zone urbanisée
  - Zone industrielle
  - Carrière
  - Espace vert artificialisé
  - Culture permanente
  - Prairie
  - Zone agricole hétérogène
  - Forêt
  - Milieu à végétation arbustive
  - Zone humide
  - Plan d'eau
  - Limite de pays
  - Limite régionale
  - Sources : reprises en annexe 1



RÉGIONS ET MÉTROPOLES DU NORD-OUEST EUROPEEN

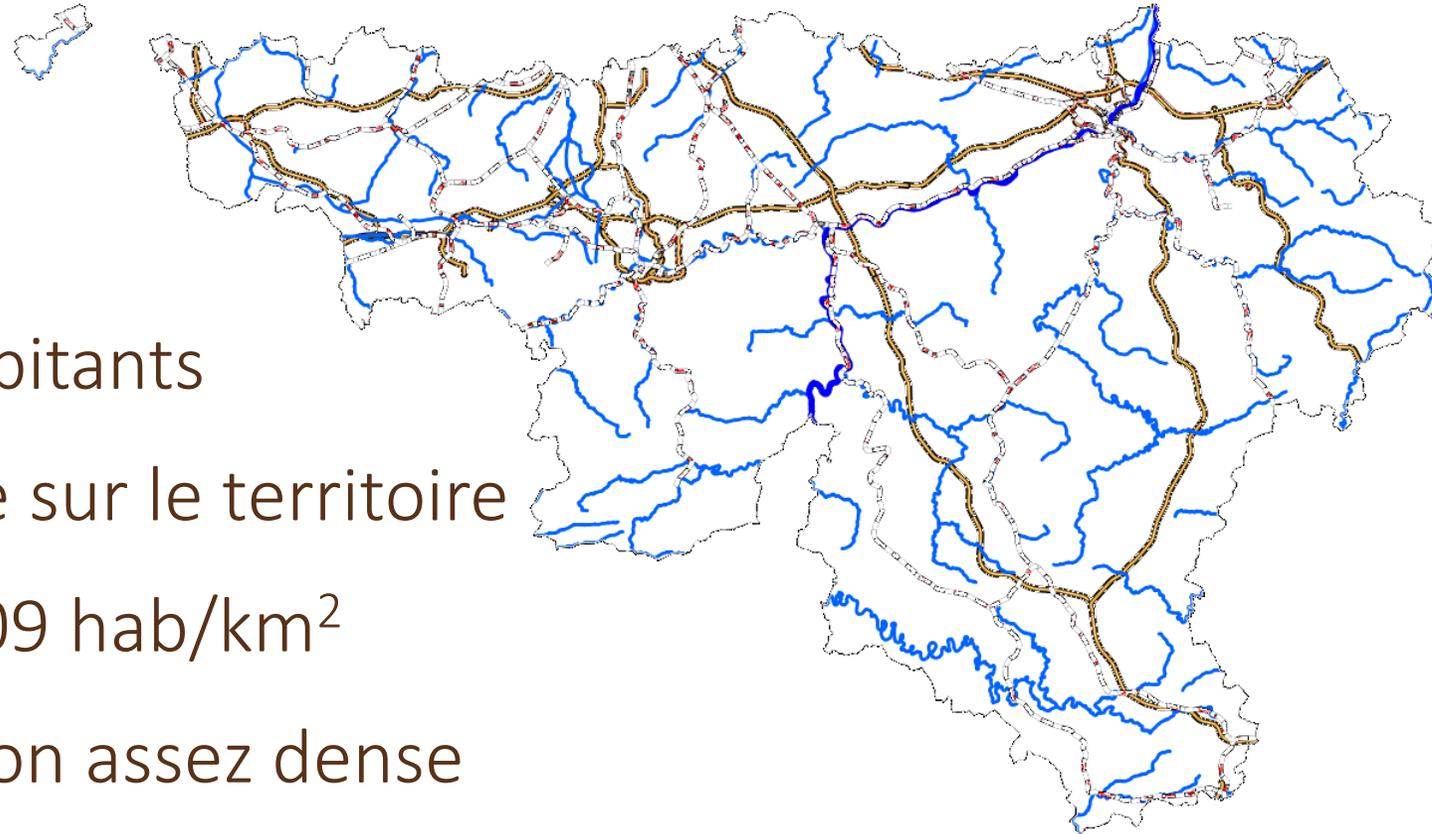


MÉTROPOLES (nombre d'habitants)



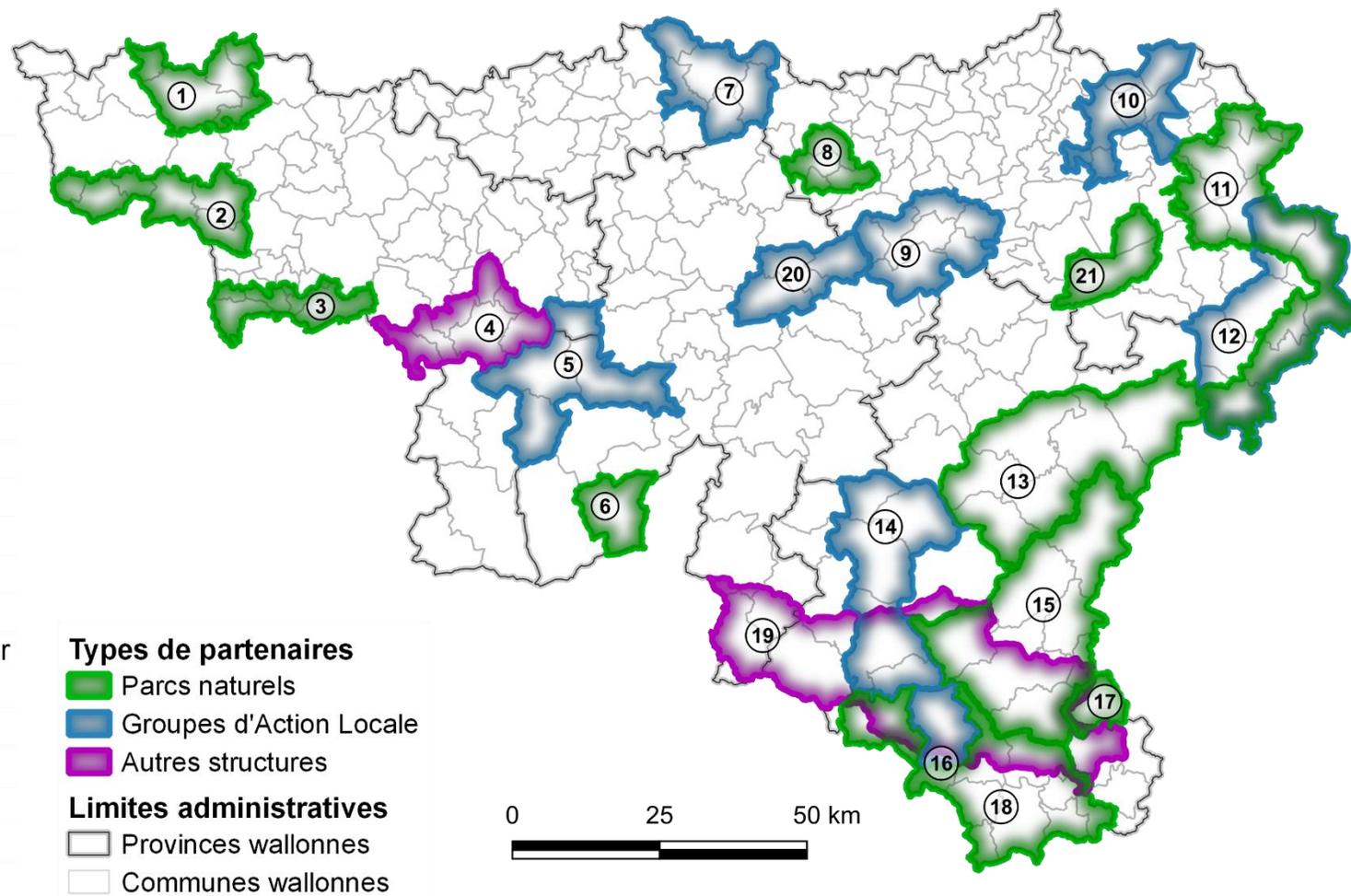
# Contexte géographique

- Superficie: 16.844 km<sup>2</sup>
- 262 communes
- Population: ± 3.550.000 habitants
- répartie de manière inégale sur le territoire
- Densité de population: ± 209 hab/km<sup>2</sup>
- Un réseau de communication assez dense
- Pas de barrières physiques aux frontières



# Partenariats pour le paysage en Wallonie

- 1 Parc naturel du Pays des collines
- 2 Parc naturel des Plaines de l'Escaut
- 3 Parc naturel des Hauts-Pays
- 4 Val de Sambre
- 5 GAL Entre Sambre et Meuse
- 6 Parc naturel Viroin-Hermeton
- 7 GAL Culturalité
- 8 Parc naturel Burdinale-Mehaigne
- 9 GAL Pays des Condruzes
- 10 GAL Pays de Herve
- 11 Parc naturel Hautes Fagnes-Eifel
- 12 GAL 100 villages - 1 avenir
- 13 Parc naturel des deux Ourthes
- 14 GAL Racines et Ressources
- 15 Parc naturel Haute-Sûre Forêt d'Anlier
- 16 GAL Beau Canton
- 17 Parc naturel de la Vallée de l'Attert
- 18 Parc naturel de Gaume
- 19 Contrat de rivière Semois
- 20 GAL Pays des Tiges et Chavées
- 21 Parc naturel des Sources



- Lieu de rencontres et d'échanges entre les différents acteurs impliqués dans des démarches « paysage »
- Initiée, guidée et animée par le SPW Territoire
- Objectifs :
  - Cohérence
  - Bonne gouvernance

# Plateforme Paysage de Wallonie

- Réunions 2x /an
- Accueil à tour de rôle par les structures partenaires
- Plus d'infos sur [www.plateformepaysagedewallonie.be](http://www.plateformepaysagedewallonie.be)



# Au-delà des paysages entre tiges et chavées

la promotion d'un territoire  
grâce à l'analyse paysagère

ASSESE

GESVES

OHEY



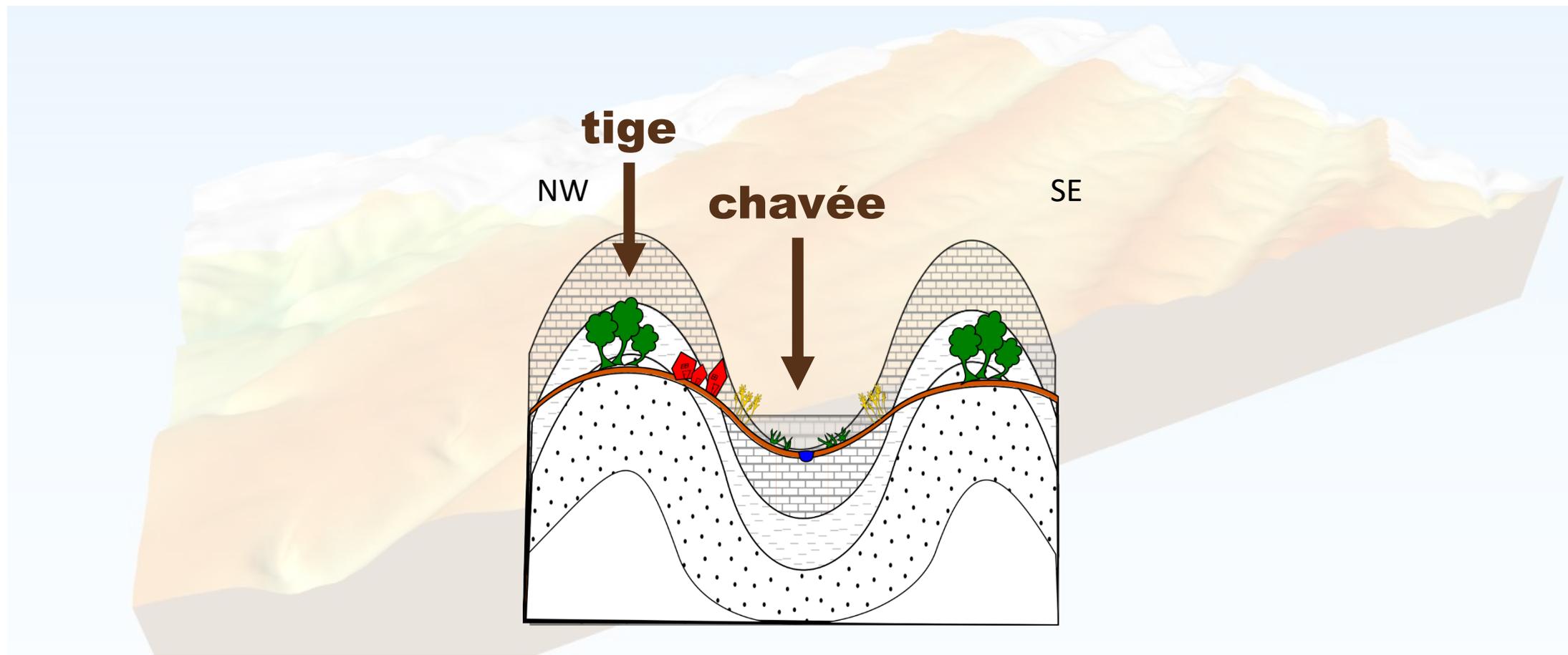
Cette action s'inscrit dans le cadre de LEADER | Financée par la Wallonie et l'Union européenne  
Fonds européen agricole pour le développement rural: l'Europe investit dans les zones rurales  
Avec le soutien des communes d'Assesse, Gesves et Ohey



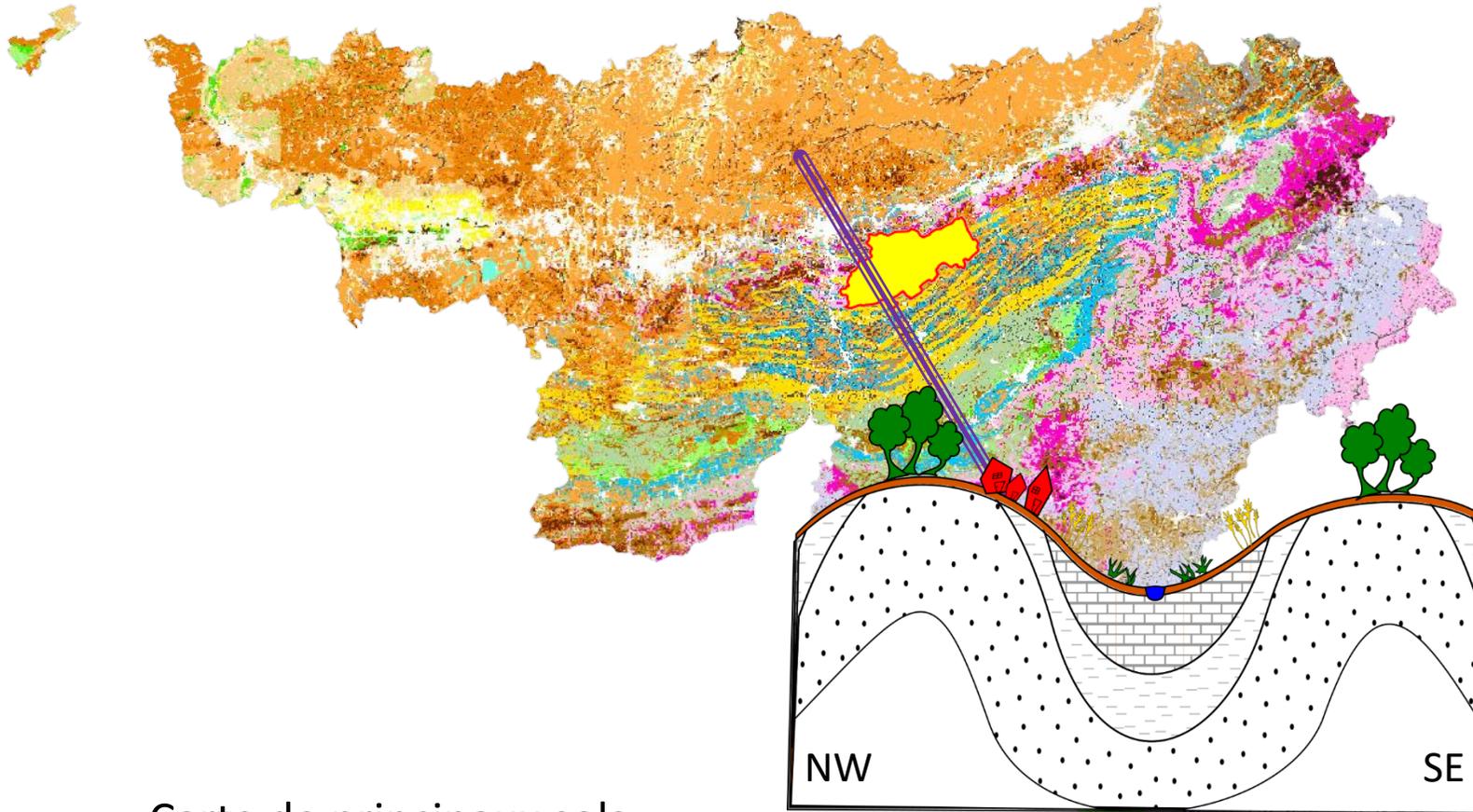
# Paysages entre Tiges et Chavées



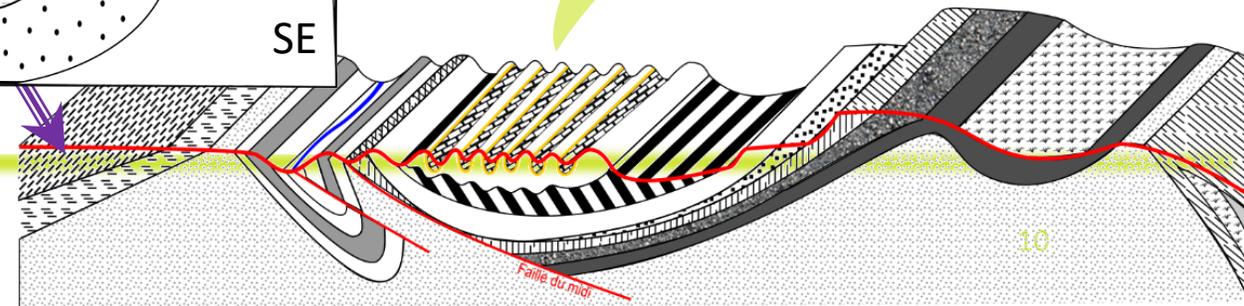
# Tiges et Chavées ?



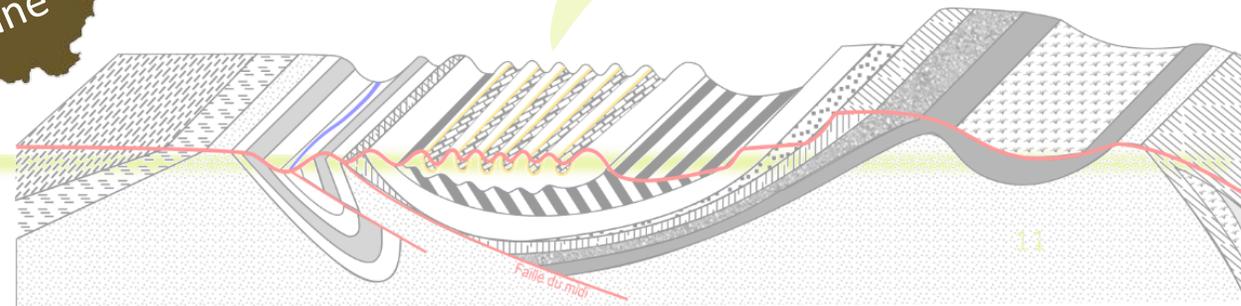
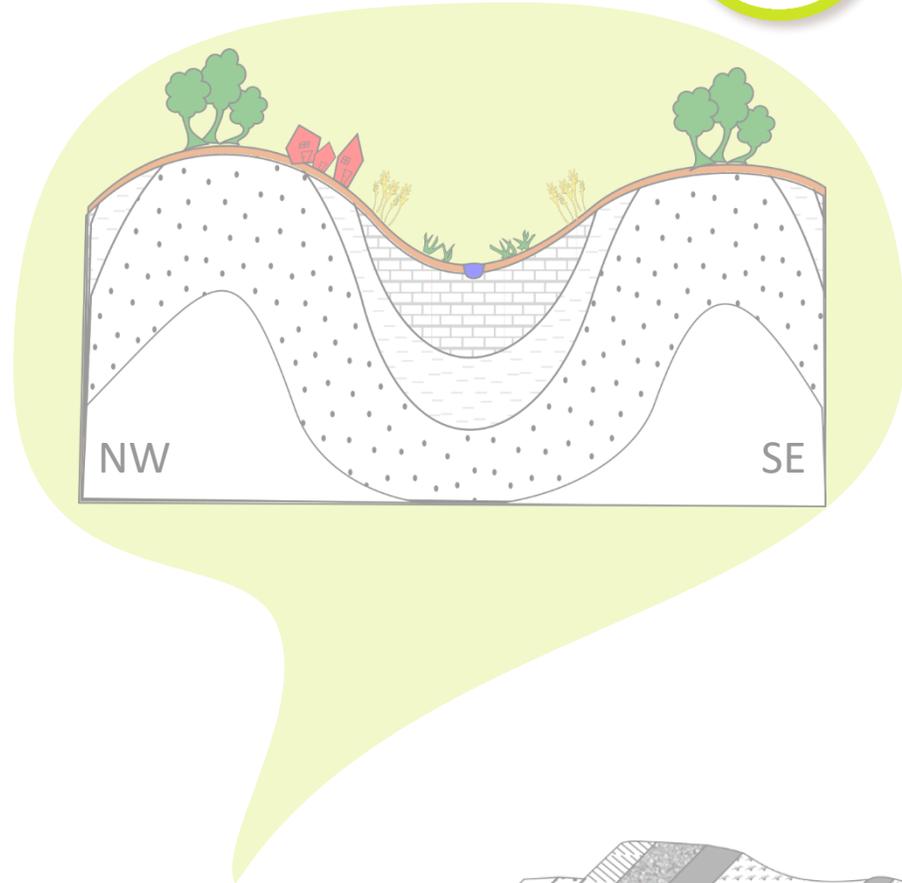
# Tiges et Chavées !



Carte de principaux sols



# Tiges et Chavées



# GAL Pays des Tiges et Chavées ASBL



- Partenariat public-privé
  - Implication continue des forces vives du territoire
  - Appui continu des communes
- Programmation 2014-2020 == Processus participatif
  - Appel à projet (8000 impressions), Groupes de travail thématiques (150 personnes mobilisées), Ciné-débat, tables-rondes, journées de terrain, réunions d'indépendants, etc.
  - Budgets: € 2,2 Mo  
= fonds LEADER (51%) + Région (39%) + Local (10%)

# GAL Pays des Tiges et Chavées ASBL



- Mise en œuvre de la Convention = fiche-projet « Paysages »

- Budget: € 201 550

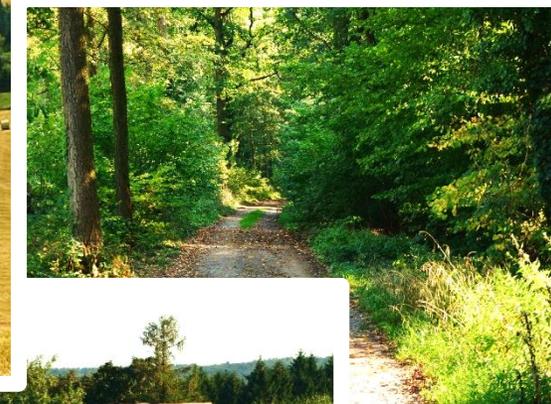
- 1 mi-temps pendant 3 ans

- Plusieurs axes de travail,  
un fil conducteur

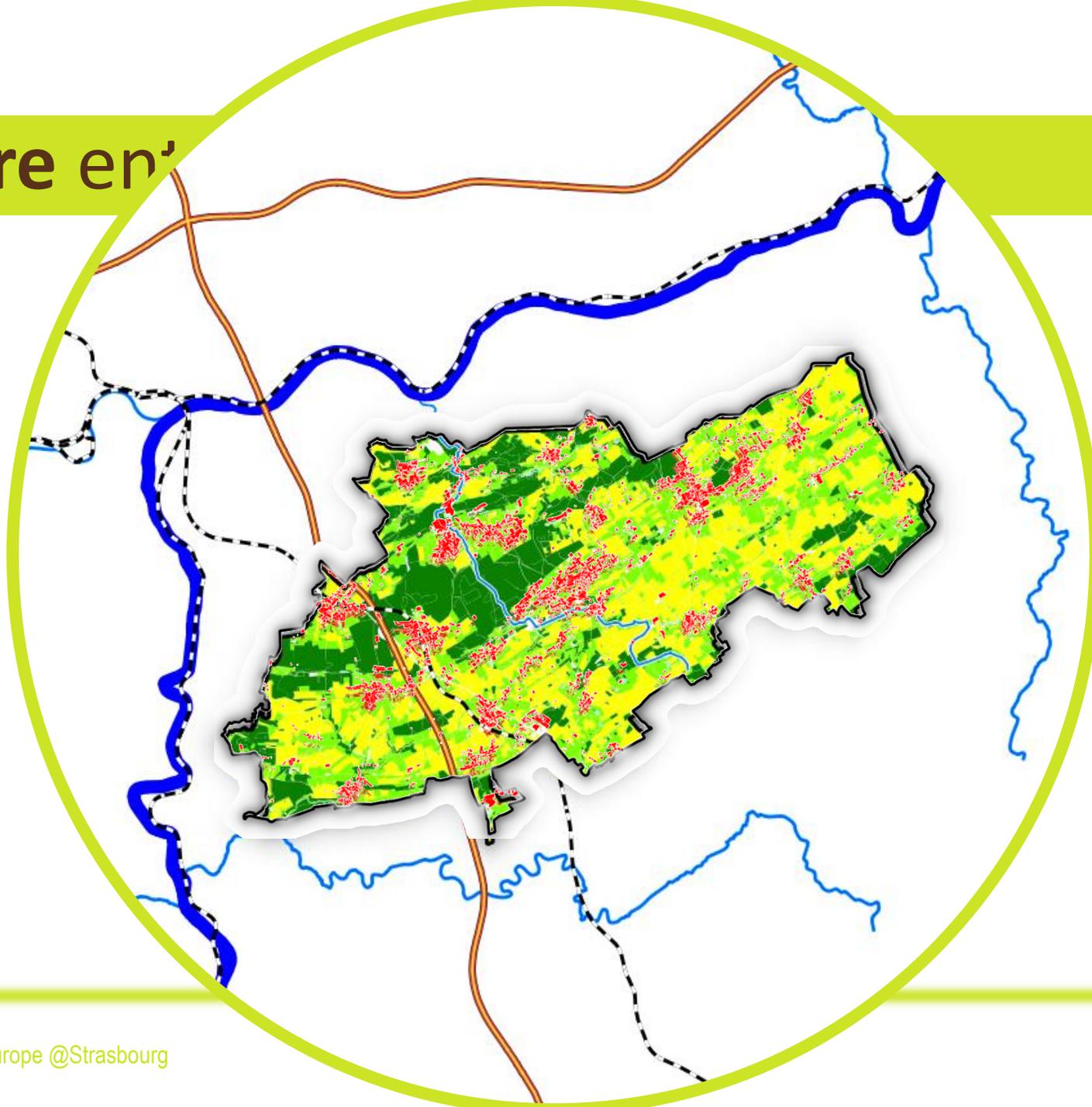
⇒ Le paysage comme  
*porte d'entrée* sur le territoire



# Paysages



# Territoire en



# Fiche-projet Paysages

Pourquoi le **Condroz** offre-t-il un cadre de vie si exceptionnel?

Comment encore mieux valoriser ce **cadre de vie**?

Inventaires & Analyses locales

Observatoires des Paysages

Plateforme Paysages de Wallonie



# Paysages... images... enjeux... acteurs... actions!

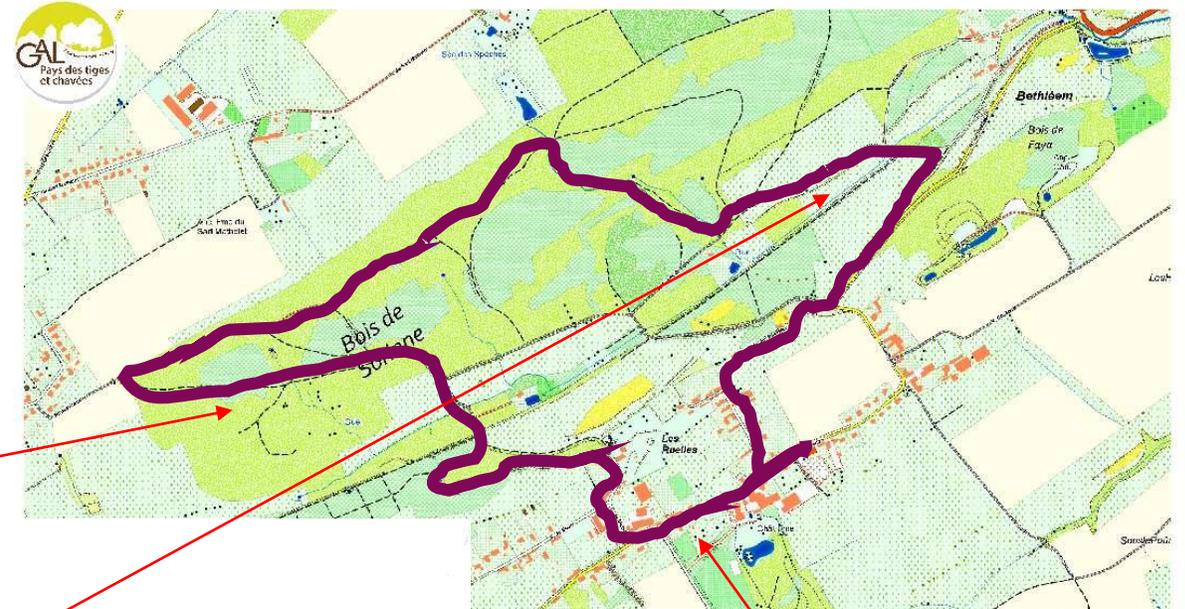


1. Des balades commentées
2. Des offres pour prolonger
3. Des supports adaptés

# Paysages... images... enjeux... acteurs... actions!



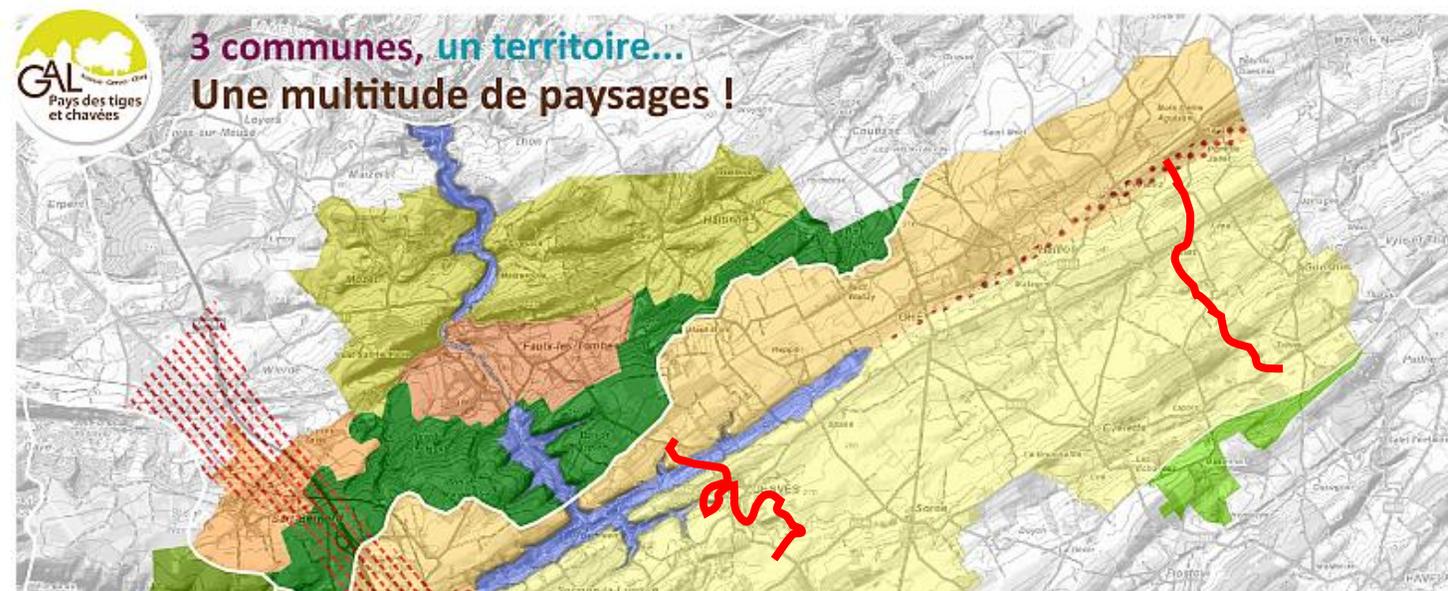
1. Des balades commentées
  - Parmi d'autres événements



# Paysages... images... enjeux... acteurs... actions!



1. Des balades commenté
  - Parmi d'autres événements
  - Spécifiques au GAL



# Paysages... images... enjeux... acteurs... actions!



1. Des balades commentées
2. Des offres pour prolonger
  - Conférences



# Paysages... images... enjeux... acteurs... actions!



1. Des balades commentées
2. Des offres pour prolonger

- Conférences
- Formations
  - ⇒ Initiation
  - ⇒ Paysaguide
  - ⇒ Enseignement

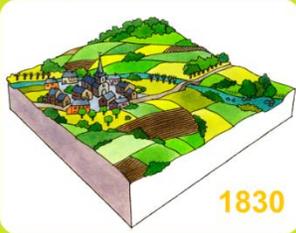


# Paysages... images... enjeux... acteurs... actions!



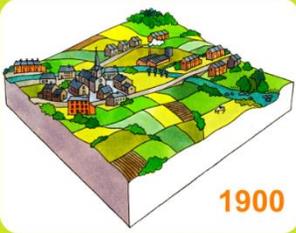
1. Des balades commentées
2. Des offres pour prolonger
3. Des supports adaptés
  - Outils pérennes de sensibilisation

## Le paysage au fil du temps



1830

Lors de l'indépendance de la Belgique, une société encore très agricole



1900

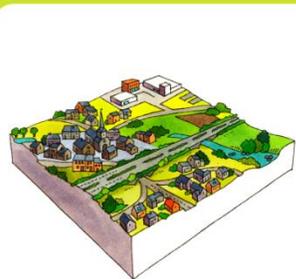
Un développement important de l'artisanat et de l'industrie



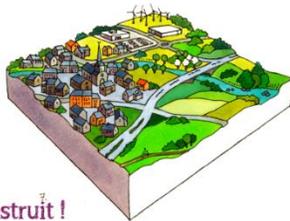
2000

Des infrastructures routières très présentes et un développement de l'habitat en périphérie des villages

et demain...

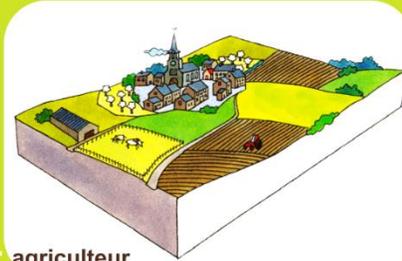


Tous ensemble  
par nos choix individuels  
c'est aujourd'hui qu'on le construit !

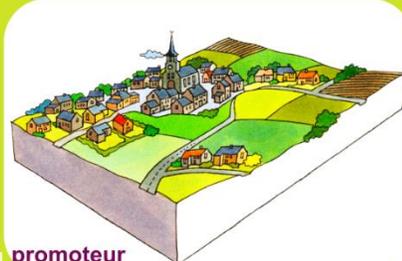


## Le paysage, une notion subjective

Chacun a sa vision du paysage idéal selon l'usage qu'il en fait:



La vision de l'agriculteur



La vision du promoteur



La vision de l'environnementaliste

À l'époque de l'industrialisation, la population de notre pays augmente partout mais plus largement dans les grandes villes, à proximité des grands centres d'emplois.

L'avènement de la voiture individuelle permet ensuite de vivre dans un cadre de vie de qualité tout en travaillant en ville et entraîne une urbanisation progressive des campagnes. D'abord aux alentours des grandes villes, aujourd'hui cette tendance se généralise à tous les territoires ruraux.

Cet "étalement urbain", lorsqu'il est mal accompagné, est le principal facteur de destruction des paysages.

Pour éviter ces dégradations, il est impératif que tout projet de construction réponde à quelques questions-clés afin d'intégrer au mieux son environnement paysager: position, architecture, matériaux, abords, etc.

## Teintes et matériaux typiques entre Tiges et Chavées

L'harmonie du paysage-rue de votre quartier passe aussi par la teinte dominante que vous choisirez pour votre future maison. Observez les bâtiments voisins existants et consultez les documents officiels qui vous indiqueront les teintes à privilégier selon votre localisation: tons bruns au sommet des tiges, tons gris en fond de chavées, tons rouges pour certains nouveaux quartiers, etc.

Bien que la pierre soit considérée comme le matériau traditionnel emblématique en Condroz, une large gamme d'autres matériaux sont acceptés, tant que les prescriptions urbanistiques sont suivies.



## Autres teintes et matériaux

**Briques** Les briques se généralisent dans la construction des bâtiments avec la révolution industrielle. Traditionnellement de couleur **rouge foncé**, la gamme actuelle de couleurs est virtuellement infinie.

**Bardages** Le bois offre une variation de tonalité naturelle et chaleureuse, indiquée pour les volumes secondaires, car-ports et terrasses. Vous y pensez? Privilégiez alors du **bois local!**

Plus d'info auprès de l'Office économique wallon du bois  
<http://www.oewb.be/>

Enduis, crépis, peintures et autres parements

Finalement, peu importe le matériau, pour autant que sa tonalité participe à l'harmonie de votre quartier. Parlez-en avec le conseiller en aménagement du territoire de votre commune!

Ces informations vous sont données à titre d'illustration. Renseignez-vous auprès du service communal compétent et consultez les documents officiels (Schéma de développement, Guide d'urbanisme, etc.).

# Paysages... images... enjeux... acteurs... actions!



1. Des balades commentées
2. Des offres pour prolonger
3. Des supports adaptés
  - Outils pérennes de sensibilisation
  - Feuillet d'animation touristiques
  - Mallettes pédagogiques



# Paysages... images... enjeux... acteurs... actions!



1. Des balades commentées
2. Des offres pour prolonger
3. Des supports adaptés

- Centre de formation | Unamur
- Observatoire Grand Public | Grottes de Goyet
- Observatoire virtuel



# Synergies...



- Collaboration avec autres fiches-projets
- Collaboration avec citoyens, administrations, élus, associations, etc.
- Collaboration avec autres structures GAL et Parcs Naturels:  
[www.platformepaysagedewallonie.be](http://www.platformepaysagedewallonie.be)

# Feed-back de terrain

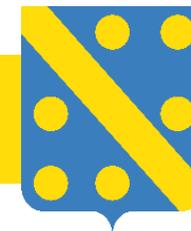


Photo : Daniel Gonze du club photos d'Assesse

- Outils de compréhension pour les CCATM en urbanisme et aménagement du territoire ;
- Sensibilisation et accompagnement d'un réseau d'ambassadeurs ;
- Spécialisations en lien avec notre territoire ;
  - modules agriculture et forêt ;
- Dynamisme touristique.



# Merci pour votre attention !



**Mireille DECONINCK**

Dr. Sc. Géographiques

Attachée qualifiée

[mireille.deconinck@spw.wallonie.be](mailto:mireille.deconinck@spw.wallonie.be)

**Corentin FONTAINE**

PhD

Chargé de Mission *Paysages*

[corentin.fontaine@tiges-chavees.be](mailto:corentin.fontaine@tiges-chavees.be)

**Julien DELFOSSE**

Échevin de la Ruralité, de la participation,  
de l'économie, de la communication  
et de l'alimentation durable

[julien.delfosse@assesse.be](mailto:julien.delfosse@assesse.be)